



Ecomusée de l'Industrie Textile

Dans le domaine de Perosa Argentina, où la vallée du Chisone et de la Germanasca fusionnent, l'industrialisation démarre à partir de la deuxième moitié du 19^{ème} siècle, quand, grâce à la situation géographique particulière et à l'esprit d'entrepreneuriat de deux familles étrangères, les allemands Gütermann et les suisses Abegg, une soierie et une cotonnerie ont été fondées.

La filature Bolmida a été fondée en 1835, alors que - en 1883 - ont été fondées la soierie Gütermann et la filature de coton Jenny & Ganzoni. Ces deux usines ont été construites sur des bâtiments préexistants et elles ont amélioré et modifié profondément le processus de travail.

Les changements sociaux et territoriaux que les nouvelles implantations industrielles ont apporté à la vallée, n'ont pas été indolores et ont porté à l'éradication d'un mode de vie séculaire, tournant la communauté éminemment paysanne dans une classe ouvrière. Le nouveau mode de vie, a nécessairement induit des transformations urbaines, changé le panorama de la ville car des nouvelles structures (logements sociaux, maisons pour les employés, pensionnats et bâtiments publics tels que les crèches, des terrains de sport, des activités après le travail, etc...) nécessaires à des conditions de vie acceptables pour les travailleurs ont été construites. En principe les travailleurs venaient de la ville et des vallées voisines mais, à la fin du 19^{ème} siècle, ils ont commencé à venir de loin et, après avoir trouvé un emploi permanent à Perosa Argentina, ils ont commencé à y habiter. Ainsi, une augmentation de population a suivie et, par la suite, de nouveaux bâtiments de logements et d'autres bâtiments publics, ont été construits.

L'Ecomusée de l'Industrie Textile veut mettre en valeur l'héritage de la présence centenaire dans la vallée de ces entreprises et est maintenant divisé en deux structures :

- a) le Centre de Documentation et site de l'Association*, où - parmi une série de panneaux, photographies, documents, petites machines – il est possible de découvrir l'histoire des entreprises de Perosa Argentina et leur processus de production;
- b) un parcours de visite extérieur, qui conduit le visiteur à travers les rues de la ville, avec neuf panneaux explicatifs en quatre langues, permet de connaître la transformation à partir de la première phase d'industrialisation jusqu'à aujourd'hui et souligne comme la présence des usines a changé le tissu urbain et social de Perosa Argentina. En dix étapes on apprendra les secrets de la soie et du coton et on découvrira les œuvres sociales réalisées par les entrepreneurs du textile.

Le départ du parcours " De fil en fil " est à l'intérieur de la zone artisanale (ex Gütermann) près des bureaux qui ont aussi accueilli le site de notre Musée. Ensuite, on se déplace à travers le village, où neuf panneaux explicatifs sont placés à proximité d'autant de points d'intérêt. La longueur du parcours est d'environ 2 km et - grâce à la brochure téléchargeable directement en ligne ou que vous pouvez demander à l'Office du Tourisme de Perosa Argentina **+39 0121 803 610** - est facilement accessible. Enfin il est aussi possible de réserver une visite guidée, qui se termine au Centre de Documentation, où vous pourrez vous inscrire et/ ou obtenir éventuelles informations supplémentaires.

Les groupes scolaires peuvent aussi visiter les refuges anti-aériens et la centrale hydroélectrique.

Temps de visite : visite libre 1h30' environ; visite guidée 2h environ; refuges et centrale hydroélectrique comprises 3h.

*Association Ecomusée des Activités Industrielles de Perosa Argentina et Vallées du Chisone et Germanasca.

L'Association est née le 4 mai 1996 à partir du projet d'un Comité qui avait comme but la création d'un musée et archive des activités de Perosa Argentina et Vallée. Ce comité avait été constitué en 1995 par un groupe de personnes ayant un intérêt commun : recueillir, conserver et utiliser le patrimoine de documents, matériels et témoignages autour de l'activité industrielle - surtout textile - de Perosa Argentina afin d'en éviter la déperdition ou la destruction et pour que les habitants et toute personne s'y intéressant puissent encore en profiter.